

SCHAEZLERPALAIS
20.07.–23.09.2018

 Stadt Augsburg



MYTHOS, MACHT & MENSCHLICHKEIT

Druckgrafik von Hendrik Goltzius aus der
Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau

MYTHOS, MACHT & MENSCHLICHKEIT

Druckgrafik von Hendrik Goltzius aus der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau

Hendrick Goltzius (1558–1616/17) gilt als einer der prominentesten Kupferstecher des Manierismus. Aus einer Malerfamilie stammend, lernte er sein Handwerk bei dem niederländischen Dichter, Gelehrten, Politiker und Künstler Dirck Volkertszoon Coornhert (1522–1590). Auch in seinem späteren Leben gehörten zahlreiche humanistische Gelehrte zu seinem Bekanntenkreis, darunter der Autor Cornelis Schonaeus (1540–1611), der viele der lateinischen Sinnsprüche auf Goltzius' Stichen verfasste.

Das Medium der Druckgrafik bot erstmals die Möglichkeit, bestimmte Bildideen einem größeren Publikum zugänglich zu machen. Goltzius wusste dies virtuos zu nutzen. In den von ihm geschaffenen Blättern vereint sich technische Brillanz mit innovativen Bilderfindungen und humanistischer Rhetorik. Ziel war es, das Publikum sinnlich und affektiv zu bewegen, um inhaltliche Botschaften wirkungsvoll und überzeugend zu vermitteln.

Im Rahmen der Ausstellung werden ca. 100 Blätter aus dem Bestand der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau präsentiert, deren Sujets ein breites Themenspektrum abdecken – darunter die sogenannten „Meisterstiche“ sowie eine Auswahl der Farbholzschnitte.

Ausstellungsdauer: 20. Juli – 23. September 2018

KUNSTSAMMLUNGEN & MUSEEN AUGSBURG
SCHAEZLERPALAIS
Maximilianstraße 46, 86150 Augsburg
Öffnungszeiten: Di–So 10–17 Uhr
www.kmaugsburg.de


kunstsammlungen
museen augsburg